

	Mousonturm Saal	Mousonturm Studio 1	Mousonturm Studio 3	Naxoshalle Kino	Mal Seh'n Kino	Deutsches Filmmuseum	Sonstige Orte			Mousonturm Saal	Mousonturm Studio 1	Mousonturm Studio 3	Naxoshalle Kino	Mal Seh'n Kino	Deutsches Filmmuseum	Sonstige Orte	
12:00	12:00  The Night Is Short, Walk On Girl von Masaaki YUASA, 93 Min., S.41	11:30  Kamishibai - Japanisches Papiertheater, ca. 1 h, S.101	12:00  Aikido-Workshop, ca. 1,5 h, S.93							12:00  Mutafukaz von Shojiro NISHIMI und Guillaume Renard, 90 Min., S.40	12:00  Einführung in die japanische Sprache, ca. 1,5 h, S.90	12:00  Koinobori-Workshop, ca. 2 h, S.100					
13:00				12:30  Japan Institute of the Moving Image: Short Docs, 91 Min., S.64									12:30  Wilderness (Part 1 & 2) von Yoshiyuki KISHI, 304 Min, S.59				
14:00	14:00  River's Edge von Isao YUKISADA, 118 Min., S.27	13:30  Vortrag: Lernt von den Deutschen das produktive Arbeiten, ca. 1,5 h, S.95			14:00  Ramen Heads von Koki SHIGEND, 93 Min., S.67		13:00  Manga-Porträts I, ca. 2 h, S.90 [Mousonturm Studio 2]			14:00  Flower and Sword von Tetsuo SHINDHARA, 127 Min., S.18						13:30  Nippon Open Air: Duo Fuga, ca. 45 Min., S.94 (vor der Naxoshalle)	
15:00			15:00  Ikebana-Workshop, ca. 2 h, S.91	15:00  The Name von Akihiro Toda, 114 Min., S.52			13:00  Kendama-Workshop, ca. 2 h, S.93 [Naxos Atelier]				15:00  Filmemacher-gespräch mit Shinobu TERAJIMA, ca. 1,5 h, S.99	15:00  Nadelstich-Workshop, ca. 2 h, S.101					ab 14:00  Dishii Ramen-Lounge, S.87 (Mousonturm Café)
16:00		16:00  Podiumsdiskussion, ca. 1,5 h, S.99				16:00  Vibrator von Ryuichi HIROKI, 95 Min., S.32	16:00  Manga-Porträts II, ca. 2 h, S.90 [Mousonturm Studio 2]										
17:00	17:00  Enokida Trading Post von Ken IZUKA, 110 Min., S.17						16:00  Vortrag: Women Portrayed in Films and Songs, ca. 1,5 h, S.97 [Naxos Atelier]			16:45  Recall von Katsuhide MOTOKI, 120 Min., S.26							
18:00			18:00  Subtitling-Workshop, ca. 2 h, S.97	17:30  Tokyo University of the Arts: Animation, 74 Min., S.42	18:00  Pumpkin and Mayonnaise von Masanori TOMINAGA, 93 Min., S.25	18:00  Sanjuro von Akira KUROSAWA, 96 Min., S.72						18:00  Kochkurs: Anmitsu und Matcha-Cider, ca. 1,5 h, S.91					17:30  The Third Murder von Hirokazu KOREEDA, 124 Min., S.29
19:00													18:15  Music of the Visual World: Japanese Indie Animated Shorts, 77 Min., S.39				18:00  Thirteen Assassins von Eiichi KUDO, 125 Min., S.77
20:00	19:45  Oh Lucy! von Atsuko HIRAYANAGI, 95 Min., S.23			19:45  Of Love & Law von Hikaru TODA, 94 Min., S.66	20:00  We Are von Michihiro FUJII, 120 Min., S.31	20:00  Sword of Doom von Kihachi OKAMOTO, 120 Min., S.77	20:00  Nippon Live on Stage: Hatobako, S.83 [Mousonturm Café]			19:45  The City of Betrayal von Daisuke MIURA, 132 Min., S.14			20:15  Noise von Yusaku MATSUMOTO, 123 Min., S.54				20:00  DESTINY: The Tale of Kamakura von Takashi YAMAZAKI, 129 Min., S.16
21:00		ab 21:30  Karaoke mit Rudelkaraoke, S.85	20:45  Filmemacher-gespräch: Hiroshi TAKAHASHI, ca. 1 h, S.99				20:00 NHK WORLD-JAPAN: Kurara: The Dazzling Life of Hokusai's Daughter von Taku KATO, 73 Min., S.70 [Naxos Atelier]										20:30  Red Peony Gambles Her Life von Tai KATO, 98 Min., S.76
22:00	22:15  Occult Bolshevism von Hiroshi TAKAHASHI, 72 Min., S.28			22:15  Cyclops von Norichika OBA, 108 Min., S.48	22:30  Bamy von Jun TANAKA, 100 Min., S.11	22:30  Kiru von Kenji MISUMI, 71 Min., S.75								22:30  The Night Is Short, Walk On Girl von Masaaki YUASA, 93 Min., S.41			
23:00																	